## **Abbé Jean-Pierre Putois**

Fraternité des Apôtres de Jésus et Marie (FSSP X)

## CATÉCHISMES DIOCÉSAINS

RETOUR AUX SOURCES

Ceux qui en auront instruit plusieurs dans la Justice luiront comme des étoiles dans des éternités sans fin. (Dan. 12, 3)



Catéchisme (livre) et catéchèse (orale) normalement sont en harmonie : le livre guide en quelque sorte le discours, et parfois le discours modélise le livre. C'était sans compter les modernes et les modernistes qui ont consommé un divorce sans retour. Le Catéchisme (livre) est devenu un obstacle : que « toutes les barrières tombent : la barrière – entre le catéchisme et l'Évangile, – entre le catéchisme et la liturgie, – entre le catéchisme et la vie chrétienne », tel est le cri de ralliement sous l'étendard de la profane « Éducation nouvelle » !

Deux décennies (1937-1957) ont suffi pour faire oublier trois siècles de *Catéchismes diocésains*. Laissons ces laborantins à leur besogne.

Revenir aux sources des *Catéchismes diocésains*, c'est revenir à l'institution divine de l'Évêque enseignant : n'est-il pas le Successeur des Apôtres et le Pasteur de son troupeau ? Sa charge lui vient de notre Seigneur Jésus-Christ : « Allez, enseignez toutes les nations, les baptisant au nom du Père, et du Fils et du Saint-Esprit, et leur enseignant à observer tout ce que Je vous ai commandé. Voici que Je suis avec vous tous les jours, jusqu'à la consommation des siècles » (Matth. 28, 19-20).

Rendre le Catéchisme au Catéchisme, c'est le but des *Catéchismes diocésains*.

Né à Toulouse le 6 juin 1957, Jean-Pierre Putois est prêtre de la Fraternité des Apôtres de Jésus et Marie. Il a déjà publié : Les Cahiers du Catéchisme (1991 ; 2° éd. en 2015) ; Le Trésor des Catéchismes diocésains (Via Romana, 2009), le Petit trésor des Catéchismes diocésains (Via Romana, 2017), et le Trésor liturgique des Catéchismes diocésains (Via Romana, 2018) ; un Éloge de la direction spirituelle (2001 ; 2° éd. en 2017, Artège-Lethielleux). Ses travaux sur l'Ancien et le Nouveau Testament lui ont permis d'éditer une synopse des quatre Évangiles : L'Évangile aux mille couleurs (2005), ainsi que les Images des Évangiles dans la Liturgie romaine de Jérôme Nadal (2007).



12€